Projekt artystyczno-badawczy kandydata/kandydatki do Szkoły Doktorskiej Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Opis projektu powinien być podzielony na części (punkty) jednoznacznie odnoszące się do poniżej wymienionych treści.

1. Tytuł, temat.

|  |
| --- |
|  |

1. Określenie przewodniego problemu. Sformułowanie celu projektu artystyczno-badawczego. Określenie zakresu poszukiwań. Uzasadnienie celu. Limit znaków ze spacjami: do 4000 znaków.

|  |
| --- |
|  |

1. Odniesienie do aktualnego stanu badań i dokonań artystycznych w zakresie podejmowanego tematu. Określenie nowatorskich aspektów projektu. Limit znaków ze spacjami: do 2500 znaków.

|  |
| --- |
|  |

1. Metodologia i narzędzie badawcze, które będą użyte w trakcie realizacji projektu. Limit znaków ze spacjami do 2000 znaków.

|  |
| --- |
|  |