……………………………………

pieczątka Szkoły Doktorskiej

**OPIS PRZEDMIOTU**

**ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ   
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

|  |  |
| --- | --- |
| **OPIS PRZEDMIOTU** | |
| **Nazwa przedmiotu** | Academic Writing in English |
| **Język wykładowy** | angielski |
| **Tytuł/stopień naukowy prowadzącego** | dr, prof. UP |
| **Imię i nazwisko prowadzącego** | Piotr Puchalski |
| **Rok akademicki, semestr** | 2023-2024, semestr zimowy |
| **Dyscyplina której dotyczy przedmiot** | wszystkie dyscypliny z wyjątkiem "sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki" |
| **Liczba godzin dydaktycznych** | 12 |
| **Liczba punktów ECTS** | 2 |
| **Sposób zaliczenia przedmiotu** (zaliczenie, zaliczenie z oceną, egzamin) | Zaliczenie z oceną |
| **Warunki zaliczenia** | * obecność na wszystkich zajęciach (przysługuje jedna usprawiedliwiona nieobecność, pozostałe muszą być odrobione u wykładowcy) * partycypacja na zajęciach, w tym aktywny udział w dyskusji i pogadance * pisemny projekt indywidualny, np. wniosek grantowy * recenzje innych projektów * inne prace pisemne |
| **Treści realizowane podczas zajęć**   * Skills assessment * Academic jargon * CVs and cover(ing) letters * Grant applications * Abstracts, summaries * Introduction, body, conclusion * Conferences | |
| **Literatura** | 1. Boyle, M., Warwick, L., *Skillful reading & writing 4: student's book pack*, Oxford 2016. 2. Brown, K., Hood, S., *Academic encounters : life in society : reading, study skills, writing*, Cambridge 2009. 3. Crystal, D., *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, Cambridge 1995. 4. Huddleston, R., *The Cambridge Grammar of the English Language*, Cambridge 2003. |

**EFEKTY I WERYFIKACJA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Symbol** | **Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej\*** | **Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu** |
| W4 | zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu | * projekt indywidualny * recenzje innych projektów |
| W7 | zna i rozumie podstawowe zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz komercjalizacji wyników działalności naukowej lub artystycznej i know-how związanego z tymi wynikami | * projekt indywidualny * recenzje innych projektów |
| U2 | potrafi wykorzystywać w pracy badawczej / twórczej wiedzę metodologiczną, a w szczególności definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą lub artystyczną, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze lub artystyczne oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań /działań artystycznych | * projekt indywidualny * inne prace pisemne * recenzje innych projektów |
| U3 | potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki | * recenzje innych projektów |
| U5 | potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym | * recenzje innych projektów * odpowiedzi ustne |
| U7 | potrafi inicjować debatę i uczestniczyć w dyskursie naukowym i artystycznym | * recenzje innych projektów * odpowiedzi ustne |
| U8 | potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym, artystycznym i zawodowym | * projekt indywidualny * inne prace pisemne * recenzje innych projektów * odpowiedzi ustne |
| U9 | potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym | * projekt indywidualny * recenzje innych projektów |

20 września 2023 r. ......................................................................................................................................

data podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

.....................................................   ......................................................................................................................................

data podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej