

**WYNIK OCENY ŚRÓDOKRESOWEJ DOKTORANTA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU PEDAGOGICZNEGO
IM. KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ W KRAKOWIE**

BETINA BOŻEK

Imię i nazwisko doktoranta

751252

Numer albumu

SITKI PLASTYCZNE I KONSERWACJA DZIEŁ SITKI

dyscyplina

Komisja w składzie:

Przewodniczący Komisji: DR HAB LUKASZ MURZYŃSKI PROF UP

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek: DR HAB MAŁGOSZA PYLIK PROF ASP

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek: DR HAB BARTOSZ POJACKI PROF UO

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

wystawiła Panu/Pani BETINIE BOŻEK ocenę śródkresową:
pozytywną /-negatywną.*

Uzasadnienie oceny

PANI BETINA BOŻEK ZREALIZOWAŁA DO TER
KORY WIEKSZOŚĆ ZAPOWIEDZIANYCH PRAC, ZMIANY SĄ
NIEMIEŁKIE, KONSERWACYJNE I TOJĄ SPOŁĘCZ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UP I SA, UZASADNIŁA
MERYTOREMICZNIE I USPRAWIEDLIWIŁA W
SPRAWOZDANIU.
NA BARDZO DOPRA OCENIE ZAKREGLUJE DZIAŁALNOŚĆ
DOKTORANTKI NA POLU PREWENCJI PRAC PRAKTYCZNYCH
I FILMOWYCH W CIĄGU WIELKICH WYSTAW I FESTIWALI.
KOMISJA ZWYBIŁA ZEDPANA UMAGIE NA BRAK
W PRYGOTOWANIU PORTFOLIO ARTYSTYCZNEGO,
ORAZ NA KILKA PROBLEMÓW ZWIĄZANYCH
ZARÓWNO ZE STRONĄ TEORETYCZNĄ (JAK I PRAKTYCZNĄ,
PRYGOTOWYWANIE PRAC ARTYSTYCZNYCH).

.....
.....
.....

Wskazanie pożądanych zmian w IPB i w sposobach jego realizacji

Komisja wskazała na konieczność przeprowadzenia rozmów z promotorkami pracy doktorskiej, oraz z prowadzącym zajęcia seminarijms,

dopracowania wymaga zarówno koncepcja powstającego filmu - zwrócić uwagę na kontekstowe przebiegi pomiędzy różnymi rodzajami animacji - jak również uporządkowanie pojęć interdyscyplinarności i intermedialności na poziomie teoretycznym.

Porównać metody realizacyjne z deklaracji ściślego związku powstającej pracy z inspiracjami dziełami innych twórców.

28.09.2022 

data i podpis Przewodniczącego Komisji

*niewłaściwe skreślić