

.....
pieczęćka jednostki organizacyjnej

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	DYDAKTYKA SZKOŁY WYŻSZEJ
Język wykładowy	polski
Tytuł/stopień naukowy prowadzącego	prof., UKEN, dr hab.
Imię i nazwisko prowadzącego	Danuta Piróg
Rok akademicki, semestr	2024/25; semestr III
Dyscyplina, której dotyczy przedmiot	Geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna
Liczba godzin dydaktycznych	12
Liczba punktów ECTS	2
Sposób zaliczenia przedmiotu	zaliczenie z oceną
Warunki zaliczenia	Czynny udział we wszystkich spotkaniach, pracy pisemnej, tj.: trzech własnych projektów zajęć dla studentów geografii (w problematyce związanej z realizowanym przez Studentkę/Studenta tematem rozprawy doktorskiej), z zastosowaniem poznanych na zajęciach zasad organizacji pracy, metod kształcenia, strategii motywowania i ewaluacji.
Treści realizowane podczas zajęć: <ol style="list-style-type: none">1. Specyfika procesu kształcenia osób dorosłych; modele nauczania.2. Metody kształcenia w toku geograficznych studiów wyższych.3. Ewaluacja geograficznego procesu kształcenia.4. Motywowanie i tutoring w pracy nauczyciela akademickiego.	
Literatura: Brockett, R. (2015). Teaching adults. A Practical Guide for New Teachers. Jossey Bass. Healey, M., Jenkins, A. (2000). Kolb's Experiential Learning Theory and Its Application in Geography in Higher Education, <i>Journal of Geography</i> , 99(5), 185–195. Piróg D., Klemensiewicz, T., Świętek A., Utkala, M. (2024). Pragmatyczna taktyka czy samozarządzanie i pasja. Trajektorie karier zawodowych nauczycieli szkolnych oraz akademickich. Kraków: Wyd. UKEN (wybrane rozdziały). Piróg, D., Hibszer, A. (2023). What kind of GEES specialists does the labour market really need? Content analysis of job adverts in selected countries, <i>Journal of Geography in Higher Education</i> , DOI: 10.1080/03098265.2023.2251011. Piróg, D., Hibszer, A. (2023). Utilising the potential of job postings for auditing learning outcomes and improving graduates' chances on the labour market. <i>Higher Education Quarterly</i> ,	

<https://doi.org/10.1111/hequ.12449>.

- Piróg, D. (2022). Powstawanie niedoborów kadrowych w szkolnictwie. Przegląd stanu badań oraz rekomendacje dla lokalnej polityki w zakresie usług edukacyjnych. *Rozwój Regionalny i Polityka Regionalna*, 61, 127–144 : <https://doi.org/10.14746/rrpr.2022.61.08>.
- Piróg, D., Świątek, A. (2021). Ewaluacja osiągnięć w kształceniu geograficznym: ujęcia teoretyczne oraz aplikacyjne. Oficyna Wydawnicza Impuls: Kraków. (wybrane rozdziały).
- Piróg, D., Padło, T. (2020). Wykorzystanie fotografii we współczesnym kształceniu geograficznym: dydaktyczne założenia i praktyczne rozwiązania. *Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Geographica*, 14, 42–56.
- Piróg, D. (2018). To study or not to study geography? The changing motivations behind choosing geography degree programmes by Polish students in the years 1995–2015, *Geoforum*, 94, 63-71.
- Piróg, D. Kilar, W., Rettinger, R. (2018). Making decisions about going to university in the 21st century: theoretical underpinnings versus reality- a case of polish students. *ICERI 2018 Proceedings* edited by L. Gómez Chova, A. López Martí~21nez, I. Candel Torres: Seville: IATED Academy.
- Piróg, D. (2016). Key processes shaping the current role and operation of higher education institutions in the society. *Environmental & Socio Economic Studies*, 4 (1), 53-59.
- Piróg, D. (2014). Destinations of geography graduates on the labour market in Poland and other countries. *Geographia Polonica*, 87(1), 95-112.
- Piróg, D. (2014). Do geography studies facilitate a smooth transition to the job market? Reflections of working and jobseeking graduates. *Journal of Geography in Higher Education*, 38(2),155-174.
- Sajduk B, (2015). *Nowoczesna dydaktyka akademicka. Kto kogo uczy?* Wyd. Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tischnera: Kraków.

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W1	zna i rozumie – w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek w danej dziedzinie, obejmujący podstawy teoretyczne i zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	dyskusja, praca z tekstem, ćwiczenia praktyczne, gra symulacyjna
W2	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	dyskusja, praca pisemna
W4	zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu	praca pisemna, prezentacja, gra symulacyjna
W7	zna i rozumie podstawowe zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz komercjalizacji wyników	strategia odwróconej klasy

	działalności naukowej lub artystycznej i know-how związanego z tymi wynikami	
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki i sztuki, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym lub artystycznym	strategia odwróconej klasy
U3	potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki	praca pisemna
U4	potrafi dokonać analizy możliwości transferowania wyników prac badawczych / twórczych do sfery gospodarczej i społecznej	dyskusja, prezentacja, praca pisemna, gra symulacyjna
U5	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym	dyskusja, prezentacja
U6	potrafi upowszechniać wyniki badań lub działalności artystycznej, także w formach popularnych	praca pisemna, prezentacja
U8	potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym, artystycznym i zawodowym	dyskusja
U11	potrafi planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi	praca pisemna, prezentacja, strategia odwróconej klasy
K1	jest gotów do krytycznej oceny dorobku właściwej dyscypliny realizowanej w ramach szkoły oraz własnego wkładu w jej rozwój	dyskusja
K5	jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych lub twórczych, w tym prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych i pracy twórczej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i twórczej	dyskusja

25.09.2024 r.

data

Aleksandra Budrewicz

podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

Z-CA DYREKTORA

Szkoły Doktorskiej

Aleksandra Budrewicz

podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej

dr hab. Aleksandra Budrewicz, prof. UKEN

data