

.....
pieczęć Szkoły Doktorskiej

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Research Grants II (Projekty Grantowe II)
Język wykładowy	angielski, w ramach potrzeb konsultacje w języku polskim i niemieckim
Tytuł/stopień naukowy prowadzącego	Doktor habilitowany, profesor UKEN
Imię i nazwisko prowadzącego	Piotr Pokora
Rok akademicki, semestr	drugi rok, semestr zimowy
Dyscyplina której dotyczy przedmiot	Przedmiot skierowany do wszystkich dyscyplin funkcjonujących w ramach Szkoły Doktorskiej UKEN.
Liczba godzin dydaktycznych	8
Liczba punktów ECTS	2
Sposób zaliczenia przedmiotu (zaliczenie, zaliczenie z oceną, egzamin)	zaliczenie z oceną
Warunki zaliczenia	Przygotowanie kompletnego wniosku grantowego (wykorzystując materiały przygotowane w ramach zaliczenia dla pierwszej części przedmiotu) zgodnie z wytycznymi krajowych i międzynarodowych programów wspierających badania naukowe, m.in. w ramach programu NCN <i>Preludium</i> , stypendium <i>DAAD</i> , czy stypendium <i>START FNP</i> .
Warunki zaliczenia dla obcokrajowców	Warunki zaliczenia są dokładnie takie same dla wszystkich słuchaczy Szkoły Doktorskiej UKEN.
Treści realizowane podczas zajęć: Jest to kontynuacja przedmiotu <i>Projekty Grantowe I</i>. Głównym celem kursu jest przygotowanie słuchaczy Szkoły Doktorskiej do efektywnego aplikowania o środki pieniężne w ramach krajowych i międzynarodowych programów grantowych oraz programów na finansowanie stażów zagranicznych, z naciskiem na fundacje i programy prowadzone przez oferentów zagranicznych. Podczas prowadzonych zajęć słuchacze zapoznają się dokładnie z programem grantowym NCN <i>Preludium</i> (case study) oraz uzyskują komplet informacji dotyczący aplikowania w ramach stypendiów stażowych <i>DAAD</i> (Niemcy), <i>Fulbright</i> (USA), oraz <i>NAWA</i> (bez ograniczeń terytorialnych). Głównym trzonem prowadzonych zajęć jest dogłębny case study – będziemy analizować zarówno wnioski zakwalifikowane do finansowania, jak i te, które zostały odrzucone przez komisje konkursowe. Podejście to powinno w sposób znaczący wspomóc procesy aplikacyjne słuchaczy. W ramach zajęć przeprowadzimy również przykładowe rozmowy kwalifikacyjne do stypendiów stażowych, ze szczególnym naciskiem na stypendiów oferowanych przez Komisję <i>Fulbrighta</i>, które to wymagają zupełnie innego przygotowania od aplikujących. W ramach zaliczenia przedmiotu słuchacze muszą wykazać się umiejętnością przygotowania kompletnego wniosku grantowego w ramach jednego z wybranych programów finansujących badania	

naukowe dla doktorantów, w szczególności dotyczy to grantu NCN Preludium, czy też grantów na staże badawcze Niemieckiej Centrali Wymiany Akademickiej DAAD.

Literatura	1. materiały dotyczące grantu Preludium NCN, dostęp na stronie www.ncn.gov.pl, 2. materiały dotyczące stypendium Start FNP, dostęp na stronie www.fnp.org.pl, 3. materiały dotyczące programów stypendialnych DAAD, dostęp na stronie www.daad.de 4. materiały dotyczące programów stypendialnych Fulbright, dostęp na stronie fulbright.edu.pl 5. materiały dotyczące programów stypendialnych NAWA, dostęp na stronie nawa.gov.pl 6. materiały własne (w tym przykładowe wnioski aplikacyjne prowadzącego przedmiot).
-------------------	--

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W2	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W3	zna i rozumie metodologię badań w danej dziedzinie	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W4	zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W5	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W7	zna i rozumie podstawowe zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz komercjalizacji wyników działalności naukowej lub artystycznej i know-how związanego z tymi wynikami	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U2	potrafi wykorzystywać w pracy badawczej / twórczej wiedzę metodologiczną, a w szczególności definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą lub artystyczną, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze lub artystyczne oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań /działań artystycznych	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U4	potrafi dokonać analizy możliwości transferowania wyników prac badawczych / twórczych do sfery	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego

	gospodarczej i społecznej	
U5	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U6	potrafi upowszechniać wyniki badań lub działalności artystycznej, także w formach popularnych	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U8	potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym, artystycznym i zawodowym	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U10	potrafi samodzielnie działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
K2	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy / sztuki w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
K4	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego

19.08.2014

data

[Signature]

podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

Z-CA DYREKTORA
Szkoły Doktorskiej

[Signature]

dr hab. Aleksandra Budrewicz, prof. UKEN

podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej

data

