

**WYNIK OCENY ŚRÓDOKRESOWEJ DOKTORANTA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU PEDAGOGICZNEGO
IM. KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ W KRAKOWIE**

Alicja Pakosz
Imię i nazwisko doktoranta

751288
Numer albumu

Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
dyscyplina

Komisja w składzie:

Przewodniczący Komisji:
prof. dr hab. Małgorzata Wielek

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek:
dr hab. Bartosz Posacki

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek:
dr hab. Maria Pyrlik

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

wystawiła Pani Alicji Pakosz
ocenę śródkresową: **pozytywną**

Uzasadnienie oceny

Pani Alicja Pakosz realizuje IPB zgodnie z określonym harmonogramem dzięki czemu całość nabrała czytelności i klarowności koncepcji. Komisja jednogłośnie i wysoko oceniła jakość zarówno prowadzonych badań jak i dotychczasowych osiągnięć artystycznych doktorantki. Swoje badania zgłębia jako artystka używając różnych metod adekwatnych do podjętego tematu. Jej praktyka artystyczna jest wielowątkowa; sposób dochodzenia, strategia artystki (obraz, metafora, nawarstwienie, nowe ścieżki interpretacji, archiwum itd). Narzędzia, które używa są odpowiednie do podjętego tematu. Równie wysoko ocenione zostało zaangażowanie doktorantki w upowszechnianie wyników swojej działalności artystycznej dalece wykraczające poza wymagane minimum. Ze

szczególnym uznaniem członkiń i członka komisji spotkała się współpraca kandydatki z instytucjami kultury i galeriami o wysokim prestiżu i dużym znaczeniu dla kultury i sztuki.

Wskazanie pożądaných zmian w IPB

Komisja wskazała na konieczność przyspieszenia prac nad częścią teoretyczną pracy doktorskiej oraz konieczność dookreślenia struktury rozprawy doktorskiej.

M. Wielek

25.10.2023 Małgorzata Wielek
data i podpis Przewodniczącego Komisji

M. Wielek

*niewłaściwe skreślić