

**WYNIK OCENY ŚRÓDOKRESOWEJ DOKTORANTA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU KOMISJI EDUKACJI
NARODOWEJ W KRAKOWIE**

Paulina Tokarz-Mazurek.....
Imię i nazwisko doktoranta

751323.....
Numer albumu

Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.....
dyscyplina

Komisja w składzie:

Przewodniczący Komisji:

dr hab. Agata Agatowska, prof. UKEN.....
stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek: ...

dr hab. Bogusław Bachorczyk, prof. ASP.....
stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek:

prof. Łukasz Huculak.....
stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

wystawiła Panu/Pani Paulinie Tokarz-Mazurek ocenę śródkresową: **pozytywną / negatywną.***

Uzasadnienie oceny

Po zapoznaniu się z dokumentacją przedstawioną przez doktorantkę, a także szczegółowym raportem z realizacji Indywidualnego Planu Badawczego oraz opiniami promotorów komisja stwierdza zgodność działań z harmonogramem i terminarzem. Komisja potwierdza poprawność przeprowadzenia badań i uzyskanych wyników. Doktorantka upowszechnia swą działalność badawczo-artystyczną na wystawach indywidualnych i zbiorowych, m.in.: na rezydencji w Galerii Labirynt zakończonej wystawą *Elsewhereland (2023)*. Kolejna wystawa *Jak płakać* została zaprezentowana w przestrzeni Teatru Osterwy w Lublinie. Realizacja wystawy indywidualnej *Narodowe Archiwum Rzeczy i Zjawisk irytujących* miała miejsce w Terminalu Kultury w Warszawie (2023). Innymi działaniami związanymi z pracą naukową doktorantki jest publikacja artykułu „Przestrzeń wystawy jako przestrzeń relacyjna-dialogu, duchowości i autoterapii. Tyle dobrego zawdzięczam Tobie, Panie w Galerii Labirynt w Lublinie- studium przypadku“(2023), działania kuratorskie - opracowanie wystawy *Rozważania o kształcie osobowości* w BWA Krosno (2024). Doktorantka ma za sobą również działania dydaktyczne, cykl laboratoriów fotograficznych w Studium Fotografii ZPAF. Ponadto pani Paulina Tokarz-Mazurek zdobyła lubelskie „Stypendium Kulturalne Bogdanki w Chatce Żaka 2023” na projekt *Młodzi Gniewni*. Odbyła wizyty studyjne w muzeach i galeriach.

Kontakt z promotorami układa się prawidłowo i bez zastrzeżeń.

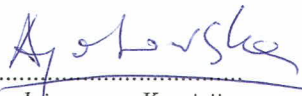
Praca badawcza dotycząca badania relacji międzypokoleniowych korzystnie rokuje na przyszłość. Po przeprowadzeniu rozmowy z Doktorantką oraz przedstawieniu przez nią obecnego stanu badań artystycznych komisja wystawiła Pani Paulinie Tokarz-Mazurek ocenę śródkresową w Szkole Doktorskiej Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej – pozytywną.

.....
.....
.....

Wskazanie pożądaných zmian w IPB

Nie wymaga zmian.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

07.10.2024 
data i podpis Przewodniczącego Komisji

*niewłaściwe skreślić