

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Publiczna sesja sprawozdawcza (sem. II)
Język wykładowy	język polski, język angielski
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) oraz imię i nazwisko prowadzącego (prowadzących)	Dr hab. Władysław Marek Kolasa, prof. UP Dr hab. Tomasz Sikora, UP
Liczba godzin dydaktycznych	10
Liczba punktów ECTS	1
Warunki zaliczenia / oceny	• Publiczna prezentacja projektu indywidualnego planu badawczego (IPB) oraz aktywny udział w dyskusji. • Obecność na publicznej sesji sprawozdawczej doktorantów I roku (co najmniej 5 godzin) oraz • obecność na publicznej sesji sprawozdawczej doktorantów II roku (co najmniej 5 godzin). • Ocena jest konsultowana z promotorem / promotorami.
Wymagania: 1) Prezentacja powinna trwać dokładnie 15 minut (+/- 2 minuty). Czas będzie monitorowany. 2) Prezentacja jest kierowana nie tylko do specjalistów z danej dyscypliny. Sesja ma charakter interdyscyplinarny i międzydziedzinowy, dlatego należy unikać specjalistycznego żargonu i w razie konieczności krótko wyjaśniać używane pojęcia itp. 3) Zalecane jest przemyślane użycie prezentacji multimedialnej. 4) W prezentacji powinny znaleźć się następujące elementy: a) temat rozprawy, tezy i założenia (3-4 minuty) b) metody badawcze (2-3 minuty) c) wkład rozprawy w rozwój danej dyscypliny, ew. innych dyscyplin (ok. 2 minut) d) znaczenie społeczne, gospodarcze lub inne – jeśli da się określić (1-2 minuty) e) forma i struktura rozprawy (2-3 minuty) f) harmonogram pracy nad rozprawą, finansowanie (w zwięzłej formie) (1-2 minuty) g) dotychczasowy postęp prac, osiągnięcia (1-2 minuty) 5) Po prezentacji przewidziana jest krótka dyskusja. 6) Obowiązkowy jest aktywny udział w dyskusjach po innych prezentacjach. 7) Prezentację należy przesłać do Biura SD na co najmniej 1 tydzień przed terminem Publicznej sesji sprawozdawczej	
Literatura	1. Wasylczyk P. (2017), Prezentacje naukowe, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN 2. Albuquerque, U.P. (2014), Speaking in Public About

	Science, Cham: Springer International Publishing 3. Becker, L. (2014). Presenting Your Research: Conferences, Symposiums, Poster Presentations and Beyond. Los Angeles: SAGE Publications.
--	---

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W4 U1 U2 U6 U7 U10	1) zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu 2) potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki i sztuki, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym lub artystycznym 3) potrafi upowszechniać wyniki badań lub działalności artystycznej, także w formach popularnych 4) potrafi wykorzystywać w pracy badawczej / twórczej wiedzę metodologiczną, a w szczególności definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą lub artystyczną, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze lub artystyczne oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań /działań artystycznych 5) potrafi inicjować debatę i uczestniczyć w dyskursie naukowym i artystycznym 6) potrafi samodzielnie działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	- wysłuchanie prezentacji - pytania do prezentacji - udział doktoranta w dyskusjach po innych prezentacjach - omówienie prezentacji doktoranta z promotorem/promotorami

.....
data

.....
Tomasz Kłopot
podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

.....
data

.....
Dyrektor
Szkoły Doktorskiej
dr hab. Władysław Kotasa, prof. UP
podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej