……………………………………

pieczątka jednostki organizacyjnej

**OPIS PRZEDMIOTU**

**ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ** **NA POZIOMIE 8 PRK**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **OPIS PRZEDMIOTU**  |
| **Nazwa przedmiotu**  | Dydaktyka szkoły wyższej  |
| **Język wykładowy (**polski i/lub angielski)  | polski lub angielski (jeżeli są studenci obcojęzyczni)  |
| **2Tytuł /stopień naukowy** **(zawodowy) oraz** **imię i nazwisko prowadzącego (prowadzących)**  | dr hab. prof. UP Anna Turula  |
| **Liczba godzin dydaktycznych**  | 12  |
| **Liczba punktów ECTS**  |  |
| **Warunki zaliczenia**  | Projekt; ocena co najmniej 60%  |
| **Sposób realizacji treści w przypadku studentów niepolskojęzycznych** (jeśli językiem wykładowym jest wyłącznie język polski) | treści realizowane po angielsku  |
| **Sposób weryfikacji efektów** **uczenia się w przypadku studentów niepolskojęzycznych** (jeśli językiem wykładowym jest wyłącznie język polski) | projekt wykonany i prezentowany w języku angielskim  |
| **Treści realizowane podczas zajęć** **1) Dobry wykład** **2) Tutorial** **3) Odwrócona sala wykładowa** **4) Międzykulturowe wymiany online** **5) Metoda sokratejska, cechy dobrej (konstruktywnej) informacji zwrotnej**  |
| **Literatura** A. Turula (2018), *E-learning akademicki. Perspektywa humanistyczna.* Kraków: Wydawnictwo Naukowe UP. E.B and Starbird, M. (2012). *Five elements of effective thinking*. Princeton; Princeton University Press. Literatura do wyboru, wg zainteresowań.  |

**EFEKTY I WERYFIKACJA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Symbol**  | **Opis efektu uczenia się w Szkole** **Doktorskiej\***  | **Formy weryfikacji osiągnięcia efektów** **uczenia się w ramach przedmiotu**  |
| W1  | zna i rozumie – w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek w danej dziedzinie, obejmujący podstawy teoretyczne i zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły  | Projekt  |
| W2  | zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły  | Projekt  |
| U3  | potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki  | Projekt  |
| U9  | potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym  | Projekt  |
| U11  | potrafi planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi  | Projekt  |
| K5  | jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych lub twórczych, w tym prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych i pracy twórczej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i twórczej  | Projekt  |

\* niepotrzebne efekty wykasować

27.11.2020r

.....................................................

 data

 .....................................................

 data

.

......................................................................................................................................

 podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

......................................................................................................................................

 podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej