

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
NA POZIOMIE 8 PRK**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Warsztat specjalistyczny dla doktorantów dyscypliny historia
Język wykładowy (polski i/lub angielski)	Język polski
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) oraz imię i nazwisko prowadzącego (prowadzących)	Prof. dr hab. <i>Jerzy Rójma</i>
rok akademicki/ nr semestru	2021/22
Liczba godzin dydaktycznych	12
Liczba punktów ECTS	2
Warunki zaliczenia	Obecność na wszystkich zajęciach, przygotowanie i wygłoszenie referatów, udział w dyskusji.
Sposób realizacji treści w przypadku studentów niepolskojęzycznych (jeśli językiem wykładowym jest wyłącznie język polski)	
Sposób weryfikacji efektów uczenia się w przypadku studentów niepolskojęzycznych (jeśli językiem wykładowym jest wyłącznie język polski)	
Treści realizowane podczas zajęć Tematy realizowane podczas warsztatów specjalistycznych dostosowane są do problematyki badawczej doktorantów Szkoły Doktorskiej w dyscyplinie historia w roku akademickim 2021/22. W ramach zajęć realizowane są następujące tematy: 1. Archiwa kościelne a państwowe w okresie międzywojennym. 2. Współczesne archiwa kościelne wobec Ustawy o archiwach. 3. Stosunek Kościoła katolickiego w Wielkiej Brytanii do dzieciobójstwa i aborcji 4. Kościoły innych wyznań, szczególnie anglikański, wobec dzieciobójstwa i aborcji 5. Stolica Apostolska wobec misji ONZ 6. Wojsko okresu PRL wobec kleryków odbywających zasadniczą służbę wojskową.	

Literatura

Oblicza archiwów i współczesne wyzwania archiwistyki. Studia archiwistyczne, red. P.A. Czyż, D. Magier, Siedlce 2019

Archiwa Kościoła katolickiego w Polsce. Informator, oprac. M. Dębowska, Kielce 2002.

Postępowanie z materiałami archiwalnymi w archiwach kościelnych Katalog dobrych praktyk, wersja 1.0, Warszawa 2021 r.,
https://www.archiwa.gov.pl/files/KatalogDP_KEP_NDAP.pdf

Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne w Polsce, analiza wybranych tomów.

Wiesner-Hanks M., Christianity and Sexuality in the Early Modern World. Regulating Desire, Reforming Practice, London 2020.

Cossins A., Female Criminality. Infanticide, Moral Panics and The Female Body, London 2015.

Glover J., Causing Death and Saving Livies. The Moral Problems of Abortion, Infanticide, Suicide, Euthanasia, Capital Punishment, War, and other Life-or-death Choices, London 1990.

A.Lesiński, Wojskowa służba alumnów w PRL, „Czasy nowożytne”, t. 6, 1999

J.Babula, Wojsko Polskie 1945–1989. Próba analizy operacyjnej. Warszawa 1998

Polacy w służbie pokoju, Warszawa 2002

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W1	zna i rozumie – w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek w danej dziedzinie, obejmujący podstawy teoretyczne i zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	Rozmowa problemowa

W2	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	Rozmowa problemowa
W3	zna i rozumie metodologię badań w danej dziedzinie	Rozmowa problemowa
W4	zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu	Rozmowa problemowa
W5	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	Rozmowa problemowa
U2	potrafi wykorzystywać w pracy badawczej / twórczej wiedzę metodologiczną, a w szczególności definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą lub artystyczną, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze lub artystyczne oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań /działań artystycznych	Referat i prezentacja, ocena argumentacji w dyskusji
U3	potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki	Referat i prezentacja, ocena argumentacji w dyskusji
U7	potrafi inicjować debatę i uczestniczyć w dyskursie naukowym i artystycznym	Referat i udział w dyskusji
K2	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy / sztuki w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	Referat i udział w dyskusji
K5	jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych lub twórczych, w tym prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych i pracy twórczej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i twórczej	Referat i udział w dyskusji

* niepotrzebne efekty wykasować

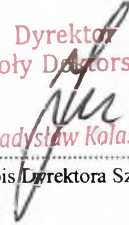
Kierownik Studiów Doktoranckich
w dyscyplinie historia


prof. dr hab. Jerzy Rajman
podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

30.11.2021

data

Dyrektor
Szkoły Doktorskiej


dr hab. Władysław Kołasa, prof. UP

podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej

data