

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
NA POZIOMIE 8 PRK**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka szkoły wyższej
Język wykładowy (polski i/lub angielski)	polski lub angielski (jeżeli są studenci obcojęzyczni)
2 Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) oraz imię i nazwisko prowadzącego (prowadzących)	dr hab. prof. UP Anna Turula
Liczba godzin dydaktycznych	10
Liczba punktów ECTS	
Warunki zaliczenia	Projekt; ocena co najmniej 60%
Sposób realizacji treści w przypadku studentów niepolskojęzycznych (jeśli językiem wykładowym jest wyłącznie język polski)	treści realizowane po angielsku
Sposób weryfikacji efektów uczenia się w przypadku studentów niepolsko- języcznych (jeśli językiem wykładowym jest wyłącznie język polski)	projekt wykonany i prezentowany w języku angielskim
Treści realizowane podczas zajęć 1) Dobry wykład 2) Tutorial 3) Odwrócona sala wykładowa 4) Międzykulturowe wymiany online 5) Metoda sokratejska, cechy dobrej (konstruktywnej) informacji zwrotnej	
Literatura A. Turula (2018), <i>E-learning akademicki. Perspektywa humanistyczna</i> . Kraków: Wydawnictwo Naukowe UP. E.B and Starbird, M. (2012). <i>Five elements of effective thinking</i> . Princeton; Princeton University Press. Literatura do wyboru, wg zainteresowań.	

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W1	zna i rozumie – w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek w danej dziedzinie, obejmujący podstawy teoretyczne i zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	Projekt
W2	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	Projekt
U3	potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki	Projekt
U9	potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym	Projekt
U11	potrafi planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi	Projekt
K5	jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych lub twórczych, w tym prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych i pracy twórczej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i twórczej	Projekt

* niepotrzebne efekty wykasować

22.02.2023 r.

data

podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

Z-CA DYREKTORA
Szkółki Doktorskiej

data

podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej
dr hab. Aleksandra Budrewicz, prof. UP