

**WYNIK OCENY ŚRÓDOKRESOWEJ DOKTORANTA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ W
KRAKOWIE**

Kinga Burek – Domżańska

Imię i nazwisko doktoranta

751372

Numer albumu

Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dziej Sztuki

dyscyplina

Komisja w składzie:

Przewodniczący Komisji: prof. Adam Panasiewicz/UKEN/Instytut Sztuki Designu

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek: dr hab. Maria Wasilewska, prof. UKEN/Instytut Sztuki i Designu

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

Członek: dr hab. Dariusz Vasina, prof. ASP Kraków, Wydział Grafiki/ASP Kraków

stopień/tytuł naukowy/imię i nazwisko

wystawiła Pani Kindze Burek - Domżańskiej ocenę śródkresową: **pozytywną**

Uzasadnienie oceny

Komisja po zapoznaniu się z wszystkimi dokumentami dotyczącymi sprawozdań z realizacji IPB oraz opiniami promotorskimi, jak również po przeprowadzeniu głębokiej analizy IPB i ocenie pozytywnej dyskusji z Doktorantką, postanowiła ocenić pozytywnie potencjał rozprawy Doktorantki oraz wyraziła opinię pozytywną co do dalszej realizacji badań wynikających z IPB. Na uznanie zasługuje aktywna działalność Doktorantki w zakresie publikacji badań artystyczno – naukowych, a w szczególności działalność z zakresu wystąpień na konferencjach dotyczących wątków antropologicznych w Kulturze.

Wskazanie pożądaných zmian w IPB

Komisja rekomenduje większą różnorodność i dywersyfikację wyników badań posługujących się językiem sztuk wizualnych, co oznacza refleksję nad zbyt jednorodnym charakterem wykorzystywanych mediów w badaniach, – powinny pojawić się również media typowe używane w badaniach w ramach socjologii wizualnej takie jak: obiekt, opis tekstowy, rekonesans: badania terenu przy pomocy środków audio – wizualnych i innych.

27.10.2025 
data i podpis Przewodniczącego Komisji