

.....
pieczętka Szkoły Doktorskiej

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Projekty Grantowe II (<i>Research Grants II</i>)
Język wykładowy	polski/angielski
Tytuł/stopień naukowy prowadzącego	Doktor habilitowany, profesor UKEN
Imię i nazwisko prowadzącego	Joanna Podgórska-Rykała
Rok akademicki, semestr	drugi rok, semestr zimowy
Dyscyplina, której dotyczy przedmiot	Kurs skierowany do wszystkich dyscyplin Szkoły Doktorskiej UKEN
Liczba godzin dydaktycznych	8
Liczba punktów ECTS	2
Sposób zaliczenia przedmiotu	zaliczenie z oceną
Warunki zaliczenia	Przygotowanie kompletnego wniosku grantowego (wykorzystując materiały przygotowane w ramach zaliczenia dla pierwszej części przedmiotu) zgodnie z wytycznymi krajowych i międzynarodowych programów wspierających badania naukowe, m.in. w ramach programu NCN Preludium oraz innych, w tym np. stypendium DAAD, France Excellence SSHN, stypendium START FNP, programów NAWA itd.
Warunki zaliczenia dla obcokrajowców	Warunki zaliczenia są dokładnie takie same dla wszystkich słuchaczy Szkoły Doktorskiej UKEN
Treści realizowane podczas zajęć Jest to kontynuacja przedmiotu Projekty Grantowe I. Głównym celem kursu jest przygotowanie słuchaczy Szkoły Doktorskiej do efektywnego aplikowania o środki pieniężne w ramach krajowych i międzynarodowych programów grantowych oraz programów na finansowanie stażów zagranicznych, z naciskiem na fundacje i programy prowadzone przez oferentów zagranicznych. Podczas prowadzonych zajęć słuchacze zapoznają się dokładnie z programem grantowym NCN Preludium oraz uzyskują komplet informacji dotyczący aplikowania w ramach różnych międzynarodowych stypendiów stażowych, w tym DAAD (Niemcy), Visegrad Fellowship (Węgry, Słowacja, Czechy) Fulbright (USA), France Excellence SSHN (Francja), NAWA (bez ograniczeń terytorialnych) itp. Głównym trzonem prowadzonych zajęć będzie dogłębny <i>case study</i> - będziemy analizować zarówno wnioski zakwalifikowane do finansowania, jak i te, które zostały odrzucone przez komisje konkursowe. Podejście to powinno w sposób znaczący wspomóc procesy aplikacyjne słuchaczy. W ramach zaliczenia przedmiotu słuchacze muszą wykazać się umiejętnością przygotowania kompletnego wniosku grantowego w ramach jednego z wybranych programów finansujących badania naukowe dla doktorantów, w szczególności dotyczy to grantu NCN	

Preludium, czy też grantów na staże badawcze.

Literatura	• Materiały dotyczące grantu Preludium NCN, dostęp na stronie: www.ncn.gov.pl • Materiały dotyczące stypendium Start FNP, dostęp na stronie: START • Materiały dotyczące programów stypendialnych NAWA, dostęp na stronie: nawa.gov.pl (program Bekker: https://nawa.gov.pl/naukowcy/program-imienia-bekкера; Program Zawacka: https://nawa.gov.pl/wspolpraca-i-wymiana-miedzynarodowa/zawacka-nawa/wyjazdy) • Materiały dotyczące Visegrad Fellowship Program, dostęp na stronie: www.visegradfund.org/apply/mobilities/visegrad-fellowships • Materiały dotyczące France Excellence SSHN, dostęp na stronie: France Excellence SSHN pobyt badawczy • Materiały dotyczące oferty European University Institute, dostęp na stronie: https://www.eui.eu). • Materiały dotyczące innych konkursów, zgodnie w potrzebą i kalendarzem konkursów. • Materiały własne (w tym przykładowe wnioski aplikacyjne prowadzącej kurs).
-------------------	--

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W2	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W3	zna i rozumie metodologię badań w danej dziedzinie	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W4	zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
W7	zna i rozumie podstawowe zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz komercjalizacji wyników działalności naukowej lub artystycznej i know-how związanego z tymi wynikami	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki i sztuki, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym lub artystycznym	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego

U2	potrafi wykorzystywać w pracy badawczej / twórczej wiedzę metodologiczną, a w szczególności definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą lub artystyczną, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze lub artystyczne oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań /działań artystycznych	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U3	potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U4	potrafi dokonać analizy możliwości transferowania wyników prac badawczych / twórczych do sfery gospodarczej i społecznej	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U5	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U8	potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym, artystycznym i zawodowym	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U9	potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
U10	potrafi samodzielnie działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
K2	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy / sztuki w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
K4	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego
K5	jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych lub twórczych, w tym prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych i pracy twórczej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i twórczej	opracowanie materiałów do aplikacji grantowej, przygotowanie wniosku grantowego

Podgórska - Rykacz

24.09.2025

data

.....
podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

24.08.25

data

Z-CA DYREKTORA
Szkoły Doktorskiej

dr hab. Paulina Rojek-Adamek, prof. UKEN

.....
podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej