

UNIwersytet
KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ
W KRAKOWIE

Szkoła Doktorska
30-084 Kraków, ul. Podchorążych 2
tel. 12.662.64.41

pieczętka Szkoły Doktorskiej

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Academic Writing 1
Język wykładowy	angielski (i w miarę potrzeby także polski)
Tytuł/stopień naukowy prowadzącego	dr hab., prof. UKEN
Imię i nazwisko prowadzącego	Agnieszka Gicała
Rok akademicki, semestr	2025/26, semestr 1
Dyscyplina której dotyczy przedmiot	Zajęcia obowiązkowe dla wszystkich, z wyjątkiem dyscypliny: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
Liczba godzin dydaktycznych	14
Liczba punktów ECTS	2
Sposób zaliczenia przedmiotu (zaliczenie, zaliczenie z oceną, egzamin)	zaliczenie z oceną
Warunki zaliczenia	1. aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność nieusprawiedliwiona); 2. wykonanie i oddanie w formie poprawnej językowo wszystkich wymaganych prac pisemnych – wg ustaleń z Prowadzącym.
Warunki zaliczenia dla obcokrajowców	Jak wyżej
Treści realizowane podczas zajęć Celem kursu jest rozwijanie znajomości zasad i praktycznych umiejętności związanych z posługiwaniem się językiem angielskim w kontekście akademickim w formie pisemnej, takich jak: - znajomość wyznaczników, zasad i elementów stylu naukowego tekstów w języku angielskim; - uczciwość akademicka: prawa autorskie a plagiat; - zmiana stylu z nieformalnego na formalny-naukowy; - streszczanie - pisanie abstraktów; - streszczanie i parafrazowanie prac innych autorów na potrzeby własnego tekstu; - cytowanie i stosowanie odwołań do źródeł; - korekta i autokorekta; - logika i spójność tekstu naukowego; - logika i spójność wypowiedzi ustnej na tematy naukowe.	
Literatura	Macpherson, Robin. <i>English for Academic Purposes</i> . Wydawnictwo Naukowe PWN. Morley, John 2018. <i>Academic Phrasebank. A Compendium of Commonly Used Phrasal Elements in Academic English in PDF Format</i> . The University of Manchester.

	Purdue Writing Lab (https://owl.purdue.edu/owl/purdue_owl) i powiązane strony. Yagoda, Ben 2013. <i>How to Not Write Bad: The Most Common Writing Problems and the Best Ways to Avoid Them</i>. New York: Riverhead Books. + materiały własne prowadzącego.
--	--

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W4	zna i rozumie zasady upowszechniania wyników działalności naukowej i artystycznej, także w trybie otwartego dostępu	Prezentacja, dyskusja, ćwiczenia pisemne i ich omówienie
W6	zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne istotne uwarunkowania działalności naukowej lub artystycznej	Prezentacja, dyskusja, ćwiczenia pisemne i ich omówienie
U5	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym	Prezentacja, dyskusja, ćwiczenia pisemne i ich omówienie
U8	potrafi posługiwać się językiem obcym w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym, artystycznym i zawodowym	Prezentacja, dyskusja, ćwiczenia pisemne i ich omówienie
K5	jest gotów do podtrzymania i rozwijania etosu środowisk badawczych lub twórczych, w tym prowadzenia badań w sposób niezależny, respektowania zasady publicznej własności wyników badań naukowych i pracy twórczej z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej i twórczej	Prezentacja, dyskusja, ćwiczenia pisemne i ich omówienie

20.10.2025

data

Agnieszka Gicla

podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

Z-CA DYREKTORA
Szkoly Doktorskiej

dr hab. Paulina Bojek-Adamczuk, prof. UKEN

podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej

data