

**OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Finanse przedsiębiorstw
Język wykładowy	polski
Tytuł/stopień naukowy prowadzącego	Doktor nauk ekonomicznych
Imię i nazwisko prowadzącego	Marta Czyżewska
Rok akademicki, semestr	20205/2026 semestr letni
Dyscyplina której dotyczy przedmiot	Ekonomia i finanse
Liczba godzin dydaktycznych	12
Liczba punktów ECTS	2
Sposób zaliczenia przedmiotu (zaliczenie, zaliczenie z oceną, egzamin)	Zaliczenie z oceną
Warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę w formie projektu, dyskusja
Warunki zaliczenia dla obcokrajowców	Nie dotyczy
Treści realizowane podczas zajęć	
1. Koszty i ich klasyfikacja dla potrzeb zarządzania finansami 2. Kalkulacyjne rachunki kosztów w zarządzaniu 3. Inne rachunki kosztów w zarządzaniu (Activity-Based Costing, Rachunek cyklu życia produktu, Target Costing, Kaizen Costing) 4. Rachunek kosztów pełnych i zmiennych a możliwości wykorzystania ich w zarządzaniu finansami. Rachunek ośrodków odpowiedzialności 5. Analiza prognozy rentowności jednostki. Koszty i przychody a zysk przedsiębiorstwa 6. Analiza wrażliwości zysku: margines bezpieczeństwa, mnożniki zysku przychodowe i kosztowe, wartości graniczne ceny sprzedaży i kosztów, dźwignia operacyjna, finansowa i połączona 7. Polityka cenowa – kalkulacje cen 8. Budżetowanie w przedsiębiorstwie, budżety finansowe i operacyjne. Analiza odchyleń. Rachunek kosztów normatywnych	

Literatura	1. M. Ciołek, Finanse przedsiębiorstw w przykładach i zadaniach (wyd. V), Warszawa, CeDeWu 2023. 2. J. Jaworski, Teoria i praktyka zarządzania finansami przedsiębiorstw (wyd. III), CeDeWu 2021 3. red. J. Marszałek, D. Starzyńska, Zarządzanie finansami: aspekty teoretyczne i praktyczne, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2019. 4. E. Nowak, Analiza i kontrola kosztów przedsiębiorstwa, CeDeWu 2019. 5. G. Lew, E. Maruszewska, P. Szczypa, Rachunkowość zarządcza - od teorii do praktyki (wyd. II zmienione), CeDeWu 2021
-------------------	--

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W1	zna i rozumie – w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek w danej dziedzinie, obejmujący podstawy teoretyczne i zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	projekt, dyskusja
W6	zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne istotne uwarunkowania działalności naukowej lub artystycznej	projekt, dyskusja
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki i sztuki, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym lub artystycznym	projekt, dyskusja
U3	potrafi wykorzystując posiadaną wiedzę, dokonywać krytycznej analizy i oceny rezultatów badań, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym i ich wkładu w rozwój wiedzy, kultury i sztuki	projekt, dyskusja
U5	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym	projekt, dyskusja
U9	potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe	projekt, dyskusja

	przedsięwzięcie badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym	
K2	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy / sztuki w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	projekt, dyskusja
K4	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	projekt, dyskusja

30.01.2026

data

Marta Capińska

podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

Z-CA DYREKTORA
Szkoły Doktorskiej

dr hab. Paulina Rojek-Adamczak, prof. UKEN

data

podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej

