

OPIS PRZEDMIOTU
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
W SZKOLE DOKTORSKIEJ

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Warsztat specjalistyczny 4 Wypalenie zawodowe nauczycieli
Język wykładowy	polski
Tytuł/stopień naukowy prowadzącego	dr hab.
Imię i nazwisko prowadzącego	Anna Szkolak-Stępień
Rok akademicki, semestr	2025/2026, semestr letni
Dyscyplina której dotyczy przedmiot	Pedagogika
Liczba godzin dydaktycznych	12
Liczba punktów ECTS	2
Sposób zaliczenia przedmiotu (zaliczenie, zaliczenie z oceną, egzamin)	zaliczenie
Warunki zaliczenia	e-learning, rozmowa indywidualna
Warunki zaliczenia dla obcokrajowców	j.w.
Treści realizowane podczas zajęć 1. Wypalenie zawodowe – historia, terminologia. 2. Symptomatologia syndromu wypalenia zawodowego u nauczycieli. 3. Determinanty wypalenia zawodowego. 4. Profilaktyka wypalenia zawodowego. 5. Sposoby przezwyciężania wypalenia zawodowego.	
Literatura	1. Szkolak A., Syndrom wypalenia zawodowego nauczycieli wczesnej edukacji, [w:] Z zagadnień profesjonalizacji nauczycieli wczesnej edukacji, red. J. Bałachowicz, A. Szkolak, Kraków, 2012. 2. Szempruch J., Wypalenie zawodowe nauczycieli w szkolnej codzienności, [w:] Komunikacja społeczna w świecie realnym, red. J. Łukasik, I. Nowosad, M. Szymański, Kraków 2014. 3. Grzegorzewska M. K., Stres w zawodzie nauczyciela,

	Kraków 2006. 4. Szkolak-Stępień A., Mistrzostwo zawodowe nauczycieli wczesnej edukacji. Istota, treść, uwarunkowania, Kraków 2016.
--	--

EFEKTY I WERYFIKACJA

Symbol	Opis efektu uczenia się w Szkole Doktorskiej*	Formy weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w ramach przedmiotu
W1	zna i rozumie – w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek w danej dziedzinie, obejmujący podstawy teoretyczne i zagadnienia ogólne oraz wybrane zagadnienia szczegółowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	e-learning, rozmowa indywidualna
W2	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe właściwe dla dyscypliny realizowanej w ramach szkoły	e-learning, rozmowa indywidualna
W3	zna i rozumie metodologię badań w danej dziedzinie	e-learning, rozmowa indywidualna
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki i sztuki, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym lub artystycznym	e-learning, rozmowa indywidualna
U2	potrafi wykorzystywać w pracy badawczej / twórczej wiedzę metodologiczną, a w szczególności definiować cel i przedmiot badań, formułować hipotezę badawczą lub artystyczną, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze lub artystyczne oraz twórczo je stosować, wnioskować na podstawie wyników badań /działań artystycznych	e-learning, rozmowa indywidualna
U5	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym lub artystycznym	e-learning, rozmowa indywidualna
U7	potrafi inicjować debatę i uczestniczyć w dyskursie naukowym i artystycznym	e-learning, rozmowa indywidualna

U10	potrafi samodzielnie działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób	e-learning, rozmowa indywidualna
K1	jest gotów do krytycznej oceny dorobku właściwej dyscypliny realizowanej w ramach szkoły oraz własnego wkładu w jej rozwój	e-learning, rozmowa indywidualna
K2	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy / sztuki w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	e-learning, rozmowa indywidualna

27.01.2026

.....
data

.....
podpis prowadzącego (prowadzących) zajęcia w ramach przedmiotu

Z-CA DYREKTORA
Szkoły Doktorskiej

dr hab. Paulina Rojek-Kłamek, prof. UKEN

.....
data

.....
podpis Dyrektora Szkoły Doktorskiej